

Association TAM

Thérapies, Arts et Médiations



RAPPORT D'ACTIVITE 2016



T.A.M. Thérapies Arts et Médiations

Domiciliée : 58 Rue Mirabeau – Ivry sur seine – 94200 /Tél: 06 45 18 62 40

Photo couverture : Visite au musée d'Orsay.

Sommaire.

- I- L'association p.3**
- II- L' équipe de l'association p.4**
 - II- 1. Le bureau
 - II - 2. L'équipe de terrain, *p. 5*
 - II - 3. L'accueil des stagiaires, *p.6*
 - II - 4. Les rencontres et les formations , *p.6*
 - II - 5. Les participations aux Colloques, *p.6*
- III- INTRODUCTION :**
 - ...L'année 2016 : Contexte et inspiration, *P.7*
- IV- Lieux d'intervention et présentation des actions spécifiques. *P.8***
 - A Choisy le Roi, La résidence Adef, *p.8*
 - Le CADA de Coallia, *p. 8*
 - A la résidence Adef de Valenton, *p. 9*
 - A Créteil au foyer Adef, *p.9*
- V- Les accompagnements psychologiques, *p. 10***
 - V-1. Les permanences d'écoute au CADA, *p. 10***
 - V-2. Les entretiens et des consultations d'ethno thérapie transculturelle, *p. 10***
 - V-3. La consultation de URACA/ Basiliade, *p. 11***
- VI- Autres dispositifs, *p. 12***
 - VI-1. Les ateliers d'expression artistique, *p. 12***
 - A la résidence Amaryllis d'Aulnay sous Bois. *p. 12*
 - Au centre sociale de Bobigny ... public dit en errance. *p. 13*
 - A Créteil des ateliers suivent de très près l'évolution du chantier au foyer... *p. 13*
 - Au Cada de Choisy le Roi. *p. 14*
 - A la la résidence de Valenton. *p. 16*
 - VI – 2. Les ateliers d'hortithérapie, *p. 16***
 - VI – 3. L'élément phare en 2016... les expositions : « Mémoires d'histoires au foyer de Créteil, *p.18***
- VII- Les temps festifs, *p. 19***
- VIII - L'année 2016 et quelques chiffres, *p. 22***
- IX- CONCLUSION, *p. 24***
- X- Cap sur 2017 !... *p. 25***

I - Association TAM- Thérapies Arts et Médiations.

, qui veut dire en Peule (Tiens avec ta main !).

Créée en Novembre 2010.

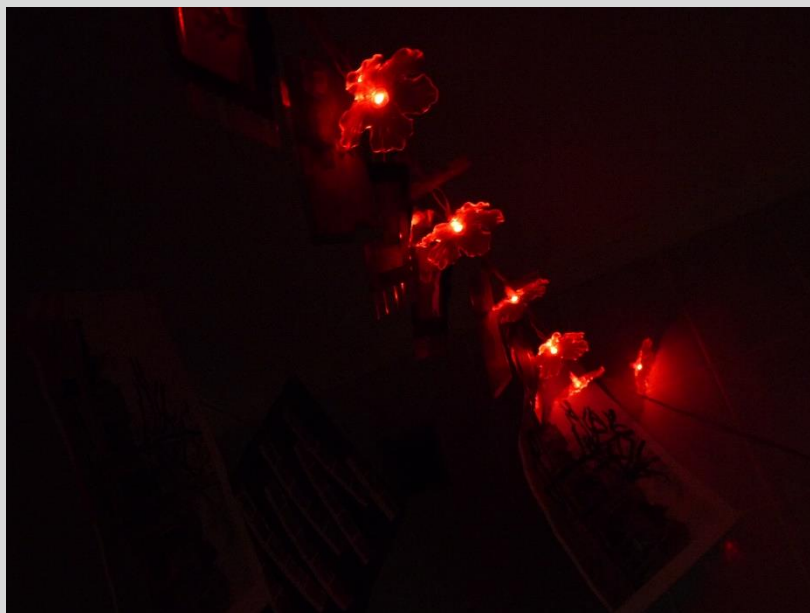
ADRESSE : 58 Rue Mirabeau – Ivry sur seine - 94200

Tél : 06 45 18 62 40

Email : association.tam94@gmail.com

<http://association-therapies-arts-mediations.blogspot.com/>

L'association TAM, a pour objet de faciliter et développer les échanges entre les personnes, en leur donnant accès à des thérapies interculturelles, à la pratique d'activités artistiques et en proposant des médiations, dans différents secteurs d'interventions.



Expositions les imaginaires à la MPT de Créteil

II- L'association et son équipe.

L'équipe de l'association TAM est pluridisciplinaire. Elle est constituée de vacataires, de stagiaires et de bénévoles aux compétences spécifiques et complémentaires. En 2016 notre association a dû faire face à de nombreuses difficultés dans le cadre de ses actions et a su les dépasser grâce à l'engagement de son équipe.

II -1. Le bureau

Fonction	Nom	Activité Professionnelle
Présidente	Anne Hamel	Pédopsychiatre
Secrétaire	Safi Ba	Ecrivain
Trésorière	Sylvette Laujol	Orthophoniste Retraitée
Secrétaire adjoint	Jean Claude Mogenet	Cadre éducation spécialisée Retraité

En Décembre 2016, Jean Claude Mogenet secrétaire adjoint au sein de notre association est décédé. Cette disparition nous a profondément touché.

- Nous lui rendons hommage sur notre Blog en ce tout début d'année 2017.



C'est une grande tristesse qui nous envahit depuis ces dernières semaines...

Il y a tout juste un mois, notre ami Jean Claude décédait alors que les cygnes glissaient majestueusement non loin sur le lac d'Annecy en quête d'un rayon de lumière.

Jean Claude avait rejoint l'association il y a plusieurs années et partageait avec notre équipe ses connaissances dans les domaines de l'accompagnement. Il mettait la main à la pâte très régulièrement et était un soutien indispensable pour la rédaction des appels à projet.

Il partageait avec chacun sa joie de vivre et ses passions. Voile, marche et escalade en montagne, spiritualité. Ces engagements lui ont permis de faire découvrir la voile à des jeunes adultes atteints de handicaps. « Handivoile »

Homme juste, il incarnait des valeurs humaines que nous nous devons de sauvegarder afin de continuer à accompagner ceux qui souffrent.

Son aide et son soutien nous sont très précieux pour continuer à œuvrer.

Nous gardons en nous ce sourire généreux d'un homme de cœur.

II - 2. L'équipe de terrain

Nom	Activité professionnelle	
BRIAND Catherine	Art-thérapeute	Vacataire
MACALOU Cheikna	Médiateur Ethno-clinicien	Vacataire
KIDJILies	Psychologue clinicien	Vacataire
SORDOILLET Claudia	Psychologue Sociale	Vacataire

Les bénévoles en 2016, ont permis d'apporter un soutien important (*notamment au foyer de Créteil où la médiatrice a été absente une grande partie de l'année*) afin de communiquer et faire le relais avec les résidents. Mathilde a apporté ses compétences en tant que juriste à plusieurs occasions cette année. Arthur photographe a donné une touche lumineuse aux photos présentées lors des expositions. Sans compter les membres du bureau et de l'équipe qui se mobilisent bien au-delà de leurs heures de présence.

II - 3. L'accueil des stagiaires,

En 2016, l'association TAM a accueilli une stagiaire en Art-thérapie orientée par l'école des Pinceaux. Cette dernière a été très sensible aux différents accompagnements et pratiques proposés dans les différents lieux où l'association TAM intervient.

II - 4. Les rencontres et les formations.

Afin de mieux répondre aux différentes problématiques et de mieux aborder les enjeux sociétaux, l'équipe de l'association se forme tout au long de l'année et assiste à différentes rencontres proposées par des organismes de santé et les partenaires associatifs.

Parmi ces partenaires figure le RAVMO de l'hôpital Paul Guiraud, les ateliers de travail autour des problématiques de santé mentale et de l'exclusion dans le cadre du CLS de Choisy le Roi et les rencontres avec l'équipe de soignants du CMP de Choisy le Roi.

Des réunions ont également eu lieu avec le CCAS de Valenton, ainsi que des bilans autour de la santé avec les services des CUCS et de politique de la ville de Créteil. Notre équipe a participé à plusieurs manifestations et journées de formation ayant pour sujet spécifique l'Art Thérapie.

Notre équipe est accompagnée dans le cadre de supervisions afin d'échanger autour de la pratique propre à chacun, Psychologues, Art-thérapeutes, Ethno- Cliniciens. Ces séances sont indispensables pour offrir un cadre bienveillant et sécurisant aux personnes que nous accompagnons.

II - 5. Les participations aux Colloques.

En 2016, l'association TAM a participé à différents colloques :

- Les 29 et 30 Avril 2016, ayant pour thème "**De la Mémoire, l'Art-thérapie un levier**". 16^{ème} Colloque annuel de la FFAT (Fédération Française des Art-Thérapeutes).
- Le 19 Mai « **Les vivants et la mort** » **Un voyage Hypnoétique...** Organisé par DREPSUD (Réseau Dépression Sud) et le RAVMO (Réseau Addiction Val de Marne Ouest).
- Le 31 Mai, 14^{ème} Journée Migrant de l'Hôpital Avicenne. « **Santé et Migration forcée d'urgence** », enjeux sanitaires posés par les flux de migratoires massifs d'urgence ».

Grâce à la collaboration d'un grand nombre de partenaires, dont l'association URACA, la consultation d'ethno psychiatrie du docteur Moussa Maman Bello, fondateur de l'URACA, l'association DEME à l'initiative de l'équipe du service du professeur Bouchaud et la consultation des maladies infectieuses de l'hôpital Avicenne nous étions présents à la 14^{ème} journée migrant.

- En Juin 2016, L'association TAM entourée des participantes de l'action « tisser nos rêves », présente un travail de restitution de l'action menée au sein du centre sociale de la ville de Bobigny en compagnie d'un grand nombre d'élus et de partenaires. (*Voir page 13*).
- Le 2 Juin 2016, Journée organisée par la faculté de médecine de Bobigny, « **Le pouvoir de dire non** », **Le refus d'aide, le refus de soin**.
- Le 13 Septembre 2016, « **Coallia et l'art-thérapie** ».

III- Introduction :

Progression considérable et prises de consciences de plusieurs résidents que nous accompagnons en 2016.

Les personnes « exclues », ne posent pas de demande explicite. Tout investissement et/ou intervention est vouée à l'échec si les propositions restent figées dans des accompagnements conventionnels. La vie est entièrement consacrée à des démarches administratives multiples et chronophages. Dans laquelle la notion de plaisir est une notion inconnue !

C'est pourquoi la souplesse et la notion de plaisir s'impose auprès des publics en souffrance psychique ces mots sont au cœur de nos accompagnements et font la force de notre travail.

L'année 2016 : Contexte et inspiration:

Sur fond d'informations répétées et de flux migratoire présent quotidiennement dans l'actualité, cette année nous a fait privilégier sans le vouloir, **le voyage comme espace de rêve...** Si la création est au cœur des ateliers d'expression artistique elle nourrit également nos réflexions et nous inspire afin de proposer à chacun « **un temps hors temps** » qui soulage de la dureté et de la réalité brutale que chacun vit dans ces lieux « d'exclusion ».

Pour cette personne c'est l'aberration administrative qui a accepté son fils comme demandeur d'asile alors qu'elle a été déboutée... Là elle caresse les matières feutrées et dresse un arbre scintillant sorti des contes des milles et une nuit, non loin du Bangladesh terre de son origine (*voir P.15*). Pour Monsieur C, les cris sont la seule façon de communiquer avec les personnes qui l'entourent... Son nom de famille évoque un peuple cruellement persécuté il y a quelques décennies... ces ateliers lui offrent un espace plus calme. (*Action à la résidence Amaryllis, voir p. 12*).



Printemps... Hiver 2016, la cour en travaux du foyer de Créteil...

IV- Lieux d'intervention et présentation des actions spécifiques.

A Choisy le Roi La résidence Adef et le CADA de Coallia

Trop d'incertitudes et d'insécurité à La résidence Adef.

C'est en Mai 2016 que notre visite à l'hôpital a permis à ce résident de reprendre goût à la vie, alors qu'il sortait tout juste d'un coma artificiel. Coupé de sa famille depuis des décennies, il comprend de mieux en mieux ses difficultés. Ses pertes de mémoires et un parcours complexe après une fin d'hospitalisation hâtive et un retour chez lui sans suivi médical. Mr Y, vit dans une chambre insalubre dans un appartement situé dans la résidence Adef de Choisy le Roi où la promiscuité est source de conflits. Sans ce lien que nous avons établi avec les services de EDS (*Espace départemental des Solidarités*) et le CLIC (*Centre Local d'Information et de coordination*) et nos visites régulières, Monsieur Y aurait perdu pied... C'est également notre équipe qui a fait le lien avec les services médicaux du CMS (*Centre municipal de santé*) proche où nous l'avons accompagné physiquement. Ceci a permis à la nouvelle équipe Adef en place en septembre de reprendre le suivi en ayant tous les éléments pour progresser rapidement avec Monsieur Y.

Nous l'accompagnons depuis plus de cinq ans et lui rendons visite à l'hôpital. Il commence tout juste à prendre en compte sa situation. Conscient de ses addictions à l'alcool et au tabac, il parle régulièrement de ses difficultés à s'en passer. Notre équipe est bienveillante, soutenante. En Février nous fêtons son anniversaire, il vient tout juste d'avoir 60 ans ! Il se prend en charge et décide de faire des démarches afin d'être mis sous tutelle, car ses pertes de mémoires l'inquiètent. Toutefois ces dernières étapes ne sont pas des plus faciles et les allers retours avec des vieux fonctionnements freinent cet élan. Nous ne portons aucun jugement sur Monsieur Y. Cette position lui offre de croire désormais à autre chose et de progresser. Il dit souvent : « *L'homme blessé n'est pas mort* » affirmant ainsi une note optimiste ...

Cette résidence sera bientôt détruite et en 2017 de nouvelles inquiétudes s'imposeront alors aux résidents les plus vulnérables... Qui sera relogé et où iront-ils ?



Les lumières de la ville s'allument sur un ciel automnal (à Choisy le Roi).

A Créteil au foyer Adef.

Prise de conscience et estime de soi...

Cette année 2016 a été très dense pour l'équipe de l'association TAM, du fait entre autre de l'absence de médiatrice au foyer de Créteil. Nous avons renseigné de nombreuses personnes en difficultés administratives et avons orienté ceux-ci vers les partenaires de la ville (*Centre sociaux, espaces des solidarités et services médicaux.*) Sans cela là encore de nombreuses personnes se seraient trouvées démunies car submergés par l'incompréhension. En effet la plus part des personnes que nous rencontrons ne savent ni lire ni écrire.

Les expositions et les nombreuses rencontres à l'occasion des temps de parole, des ateliers et des préparations collectives de nombreux événements ont permis de renforcer la prise de conscience de chacun et d'aborder de nombreux sujets de la vie quotidienne, de l'isolement grandissant du fait du manque de salle de réunion et de lieu de convivialité puisque les cuisines collectives ont été supprimées depuis peu. Le vieux foyer n'est plus et le sujet qui reste toujours sensible... pour les plus âgés.

Notre association est un soutien nécessaire dans ce contexte de vie toujours difficile aux problématiques récurrentes... Manque d'eau chaude, de chauffage et d'isolement lié à la maladie et à l'éloignement de la famille.

A Créteil les groupes de parole ont lieu très régulièrement dans le petit bureau situé au bout du couloir. Nous recevons les résidents autour d'un thé et d'un café en attendant que chacun se réchauffe. Il n'est pas rare de lire un courrier qui nous est tendu afin de renseigner sur les informations qui y figurent/ CAF (*Caisse d'Allocation Familiales*) Résultats médicaux, Factures de loyers, demandes de renouvellement de titre de séjour et bien d'autres encore... autant de sources d'inquiétude.

En Novembre une rencontre est prévue avec la médiatrice remplaçante afin de se présenter et de faire connaissance avec les partenaires qui interviennent au foyer (Association ADB, Les petits frères des pauvres et l'Association TAM.) En Décembre 2016 nous participons à une rencontre commune avec les CLIC (*Centre Local d'Information et de coordination*). Il nous semble important de marquer notre présence afin de mieux comprendre les différents dispositifs accessibles aux personnes vieillissantes et de nous faire connaître de nos partenaires. A cette occasion nous pouvons constater combien ce genre de dispositif bien que très important ne prend pas toujours en compte le manque de moyens informatiques des publics rencontrés et leur analphabétisation.

A la résidence Adef de Valenton

Absences des encadrants fait échouer l'action.

A la résidence le contexte est très difficile. Les absences répétées du personnel d'encadrement ne nous permettent pas de travail en suivi. Toute l'équipe de l'association TAM est pénalisée par ces nombreuses interruptions et par ricochet les personnes que nous accompagnons subissent ces contre coups. Nous déployons une énergie colossale pour arriver à maintenir le lien avec les résidents. Il est regrettable de constater que notre équipe n'est pas conviée aux actions menées dans l'enceinte de la résidence. Ceci ne nous permet pas de tisser ces liens indispensables au bon déroulement de nos actions.

Nous tentons tant bien que mal de poursuivre nos rencontres. Toutefois ces dysfonctionnements prenant trop d'ampleur. Ils auront raison de nos actions. Nous interrompons nos suivis en Mars 2017.

Durant tous ces mois, les résidents conscients de ces difficultés ont été informés de l'interruption imminente de nos actions. Nous restons en contact téléphonique avec plusieurs d'entre eux.

V- Les accompagnements psychologiques.

Dans cette résidence de Valenton, Madame C, a perdu ses droits. Elle est submergée par le peu d'aide que lui apportent les services sociaux. Une réponse qui lui est faite la bouleverse : « *Vous devriez vous estimer heureuse c'est déjà ça il y en a qui n'ont rien !* »

Depuis 2013, elle est venue pendant quelques temps aux ateliers d'expression artistique. Son parcours est complexe. Elle est « cassée » physiquement au niveau des jambes et du dos. Lors de notre travail collectif de fresque elle s'est représentée au milieu telle une princesse couronnée... Alors que l'hiver la malmène plus que jamais, après avoir été sollicité par courrier et téléphone à venir rencontrer l'équipe de Thérapeute lors de notre groupe de parole, elle accepte enfin notre énième invitation.

Nous la recevrons durant plusieurs séances individuelles. Elle sera très ponctuelle et évoquera avec notre équipe son soulagement de confier à des tiers son histoire douloureuse.

A Valenton pour des raisons évidentes, nos groupes de parole prennent depuis peu d'autres formes et souvent se transforment en échanges individuels. Trop isolés il est parfois compliqué de confier à plusieurs son histoire personnelle. Nous prenons soin d'appeler les résidents, nous leur rendons visite ou leur proposons une rencontre dans la grande salle qui est mise à notre disposition au RDC de la résidence. C'est l'occasion de partager un thé ou un café pour se soulager et se mettre en confiance.

V-1 Les permanences d'écoute au CADA. (Centre d'Accueil pour Demandeurs d'Asile)

Notre équipe a été sollicitée pour ses accompagnements spécifiques en ethno psychiatrie. Le dispositif est très vite mis en place et les personnels du CADA nous adressent régulièrement les personnes en souffrance. Dans ce lieu une équipe mobile santé précarité intervient déjà régulièrement

Nos permanences d'écoute ont débutées en Septembre 2016, à un rythme mensuel, à raison d'un jeudi par mois, de 16h à 17h durant lesquelles nous recevons deux à trois personnes. Ces séances ont pour vocation d'accompagner ces personnes durant quelques séances afin de les orienter dans un second temps vers des partenaires de santé (ex : Consultation trauma Avicenne, centre primo Lévi, service médical spécialisé accompagnement Mère enfant etc...)

Quelques situations :

Pour cette femme enceinte, le refus récent de sa demande d'asile ravive ses traumatismes. Elle nous confiera dès la première séance les nombreuses violences dont elle a été victime dans son pays.

Cette autre femme séparée de ses enfants est submergée par l'inquiétude et le sentiment d'abandon. Cet homme quant à lui, est plongé dans l'utilisation excessive des écrans téléphoniques. Accroché à cette intensité lumineuse il en oublie la réalité environnante. Une façon pour lui de mettre à distance la souffrance...

Nous échangeons très régulièrement avec l'équipe afin de mieux appréhender les changements ou les troubles que vivent les personnes qu'elles accompagnent.

Nos permanences permettent de mettre à jour des situations anxiogènes non connus de l'équipe du CADA et de porter une vigilance particulière sur les situations psychiques de ces personnes.

V2- Les entretiens et des consultations d'ethno thérapie transculturelle.

Pour la plupart des personnes que nous rencontrons, la migration marque l'empreinte indélébile d'un parcours singulier traumatique.

Grâce à Madame Sordoillet d'origine Mexicaine, psychologue au sein de notre association et Madame Briand ethno thérapeute, la notion de voyage et de parcours migratoire est souvent évoquée.

Les entretiens peuvent aussi se dérouler dans une langue tierce telle que l'Anglais.

Ceci est indispensable pour les personnes ne pouvant maîtriser le Français du pays d'accueil malgré de nombreux efforts improductifs liés à ces situations anxiogènes.

Un traumatisme important marque souvent l'origine de la migration pour la plupart des personnes que nous rencontrons lors de ces permanences d'écoute au CADA.

Madame C lors d'un entretien nous confie la « Honte » qu'elle ressent à ne pas se faire comprendre. Elle va bientôt quitter le CADA après l'obtention de son titre de séjour et son inquiétude est grande. L'histoire douloureuse se revit au travers de des incompréhensions formulées par les différents organismes administratifs qu'elle rencontre depuis de nombreux mois, sans compter les attentes interminables entre les différentes commissions du CNADA.

Aujourd'hui c'est une nouvelle étape qui s'annonce et la perte se vit aussi à cet endroit après des mois d'accompagnement au sein du CADA, Madame sera bientôt livrée à elle-même et à la solitude.

V-3. La consultation de URACA/ Basiliade .

Pour Monsieur H, originaire du Mali résident à Choisy, plusieurs rendez-vous ont été proposés afin de l'orienter vers la consultation de URACA/ Basiliade.

Pour Monsieur S résident de L'Adef à Valenton, ce dispositif le remet en lien avec sa position et sa famille restée au pays, qu'il n'a pas vu depuis de nombreuses années. C'est avec une grande émotion qu'il évoquera sa position de chef de famille déchu, suite à un grave accident du travail qui l'a rendu inapte alors qu'il subit depuis quotidiennement de violents maux de tête. Centre antidouleur, médecins et assistantes sociales se trouvent démunis face à ce passé plus que douloureux qui n'a pas été estimé à la hauteur de son handicap.

VI- Autres dispositifs

VI-1. Les ateliers d'expression artistique.

« La beauté est dans les yeux de celui qui regarde » Oscar Wilde.



A la résidence Amaryllis, main dans la main, nous découvrons ensemble de nouveaux horizons...

A l' EHPAD Coallia d'Aulnay-sous -bois.

En 2016 un nouveau projet a vu le jour dans la résidence Amaryllis d'Aulnay-sous -bois. Nous y avons accueillis 19 résidents à raison d'une séance par semaine, d'Avril à Décembre.

Si le projet au départ proposait de mettre en lien l'équipe de soignants et d'accompagnants de la résidence, il a été bien difficile de maintenir cet objectif du fait du manque de personnel et de leur surcharge de travail.

Toutefois, là encore malgré ces difficultés, les personnes reçues ont bénéficiées d'un accompagnement hors du commun. Chaque semaine les séances se déroulent sous l'impulsion d'un voyage. Une proposition venant de l'intervenante Art- Thérapeute. Cette démarche a très vite fait l'objet d'invitations régulières vers des destinations multiples. Ce grand filet tissé se garnit de rubans multicolores aux mailles turquoise et salées ! Ceci offre à chacun un espace de rêve et de projection. Pour Marie Hélène bloquée dans son fauteuil roulant motorisé et parlant difficilement, c'est l'occasion de présenter une autre histoire ! Celle d'il y a quelques années, qui est venue d'une invitation de sa nièce à un voyage en Afrique du sud où elle résidait. Pour Fernando, ce sont les oliviers et la nature aride du petit village dont il est originaire qui lui permet lors d'une séance de garder les yeux et les oreilles grands ouverts, aux sons des fados et des danses locales, musiques du Portugal chères à son cœur. Laurent quant à lui a du mal à se redresser. Ces ateliers lui permettent de se tenir autrement, face au filet et d'évoquer un autre voyage possible vers le Maroc, terre de ses ancêtres.

En Octobre une nouvelle destination est évoquée à l'unanimité...

« On pourrait rester à la maison aujourd'hui ! »

La fatigue ce jour- là se fait sentir... Simplement ces mots donnent une autre tonalité. Les feuilles d'automne colorent le petit jardin de la résidence et progressivement de nouvelles propositions viennent, plus intimes, plus personnelles :

« J'ai vu le petit square où je jouais à côté de la maison lorsque j'étais petite... », nous confie Maryline.

Livres, images, musiques, objets et récits agrémentent chaque séance. Une richesse appréciée de tous, qui se pressent nombreux chaque semaine... parfois en trop grand nombre, pour ces voyages imaginaires organisés... Tous en gardent de très bons souvenirs d'une séance à l'autre et sans perdre le nord !

Au centre social de Bobigny... « Tissons nos rêves ». (Voir Rapport d'activité 2015).

Cette action a démarrée en Octobre 2015 et s'est terminée en Juin 2016.

Un public principalement constitué d'une quinzaine de femmes et de jeunes enfants, nous a rejoints chaque semaine. Là, les Assistantes sociale se joignaient au petit groupe. Exercice difficile pour elles de tisser aux côtés de chacune sans distinction, faisant ainsi partie intégrante du groupe. Volonté initiée par la responsable du service en accord avec les assistantes sociales.

Cette action s'est clôturée par un temps de restitution avec les personnes qui ont participées à cet atelier. Ce moment a été partagé avec les partenaires et les élus de la ville ainsi que les responsables de Seine Saint Denis. Le maillage tissé de rêves doit être présenté à l'hôtel des départements... mais nous n'avons pas plus d'informations à la fin de ce projet... Le fil s'est coupé !



Juin 2016, la fin d'un très beau travail « Tissons nos rêves » en Co-crédation avec l'équipe du centre social et les femmes accueillies. (*dimensions du tissage de 4m x 5m*)

A Créteil des ateliers suivent de très près l'évolution du chantier au foyer...



La marmite qui se préparait pour plusieurs
et qui permettait à ceux qui n'avaient rien de se nourrir d'un plat chaud!

En début d'année le Bâtiment B sera fermé... les résidents sont de nouveau très inquiets faces à ces changements qui s'imposent à eux même si maintenant il est devenu difficile de vivre dans un lieu aussi insalubre. Depuis quelques semaines ils nous laissent pénétrer dans leur chambre demandant quelques dernières photos... ce vieux résident d'un air sarcastique évoque les rongeurs qui courent sur les terrasses en contre bas...



« Tu vois en bas, regarde, là, y' a des gros lapins... »

Ces lapins, ce sont des rats qui pullulent depuis des mois.

Au Cada de Choisy le Roi :

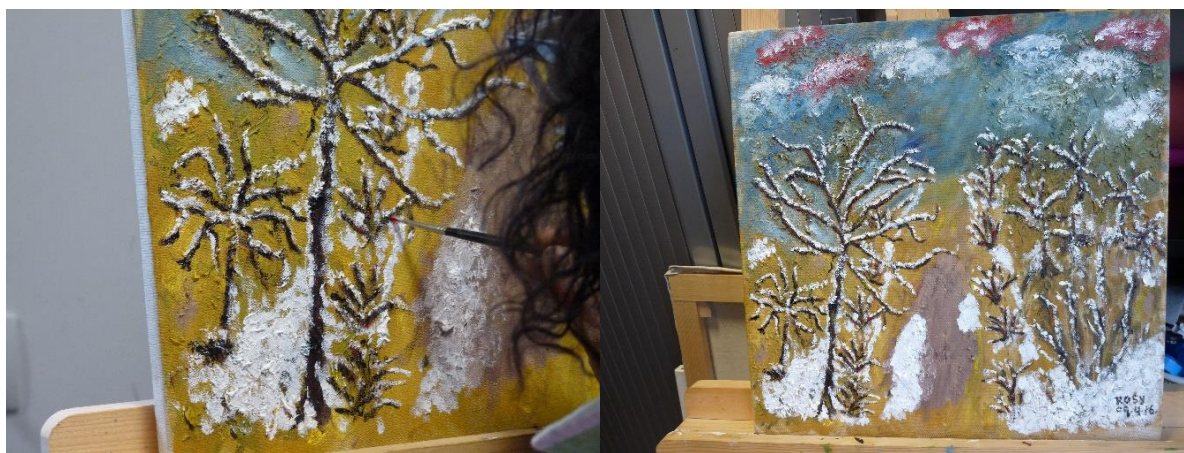
C'est au CADA que depuis Janvier 2015 se déroulent nos ateliers d'expression artistique.

Nous y accueillons les résidents de L' ADEF, (*voir rapport d'activité 2015*).



en septembre 2016, durant plusieurs séances.

- Sollicités par un éducateur d'Emaus alors que nous organisons les permanences d'écoute à la résidence Adef, nous accueillons au Cada tout proche, un groupe de migrants, évacué récemment des « encampements » sur Paris. Ces séances leur permettent d'évoquer pour chacun un souvenir, un voyage et un grand espoir de se voir enfin accueilli à leur tour !



Madame A réalise avec une grande force cette toile, c'est la deuxième. Elle a mis de nombreux mois pour l'aboutir et celle-ci a presque suivi le cours des saisons se couvrant tour à tour de feuillages automnaux et se prolongeant dans la froideur de l'hiver... Etrangement et comme par « hasard »... nous découvrirons quelques mois plus tard une toile du douanier Rousseau qui empreinta cette même composition. Vous la découvrirez plus bas dans le chapitre temps festifs. (*voir p.19*).



Technique du feutre et rehauts de broderies.

Madame F est débouté depuis peu de son droit d’asile, en accord avec le Cada, nous continuons à l’accueillir son fils vient d’avoir des papiers. C’est une grande incompréhension qui l’envahit. Elle se débat dans de nombreuses incertitudes ses créations prennent souvent la forme d’arbres. Ils tiennent contre vents et marées et « la tiennent », dans l’ici et maintenant pour affronter ce quotidien incertain. La technique du feutre que nous proposons offre aux personnes souffrant de traumatismes important, la possibilité de se retrouver dans un espace de douceur par l’intermédiaire du toucher rassurant et apaisant agit par la légèreté de la matière. Ceci peut s’apparenter à la restauration de l’image de soi. (Voir page 7.)

A la résidence de Valenton :



Une séance avec les encres, main dans la main...

Monsieur G vient souvent à l’atelier. Toutefois il parle de ses difficultés et de sa tension qui l’empêche de participer alors qu’il regarde les participants avec un grand intérêt. Ce jour-là Karine stagiaire au sein de notre association propose de l’aider à réaliser ce travail à ses côtés. C’est presque main dans la main qu’ils réaliseront ensemble cette composition fluide et colorée.

VI- 2. Les ateliers d'hortithérapie.

Cette année le projet a pris une autre ampleur du fait de nos rencontres avec deux associations de la ville de Choisy le Roi : AECE et une association de jardinier situé non loin du parc départemental au cœur d'une cité.



Visites aux jardins de Choisy ... au soleil ou sous la pluie!

Depuis plusieurs années déjà, nous poursuivons nos actions autour de la culture et du jardinage. Faute de relais à la résidence Adef nous ne pouvons y développer cette action comme nous le souhaitons. Nous sollicitons avant chaque séance les personnes par téléphone. Plusieurs répondront à nos invitations.

Cette année elle s'adresse aussi aux demandeurs d'asile en attente d'un titre officiel sur une « terre d'accueil ». Quoi de mieux, lorsque l'on a la tête pleine d'incertitudes, que de mettre les mains dans cette terre. En effet cette action a des effets bénéfiques, elle apaise et permet aussi de calmer les tensions liées au stress. Ce projet est très important et permet, d'échanger plus largement avec les habitants du quartier, de mettre en lien les connaissances de chacun et de goûter au bon miel local de l'association AECE qui est toute proche, alors que la fraîcheur de l'automne s'installe progressivement.

Nos semis et séances de jardinage sont ponctués par la courbe de la lune. C'est une approche nouvelle qui permet un autre regard plus vaste à l'image de l'univers et qui fait rêver!

La lune tient une place importante dans de nombreuses traditions!



Cette année les fraises sont très attendues !

VI- 3. L'élément phare en 2016... les expositions :

« Mémoires d'histoires au foyer de Créteil ».



Exposition photo au centre du 13^{ème} arrondissement de Paris en Mars 2016, à gauche

Exposition au foyer Bisson à droite

A l'occasion de la présentation printemps de la mémoire nous avons proposé trois temps d'exposition et de débat. Tout d'abord lors de « Art et Ville » à la MAC de Créteil en février 2016. (Voir couverture du rapport d'activité 2015) Puis à la MAS du 13^{ème} arrondissement et enfin au foyer Bisson de Coallia à Belleville en Avril. Ces expositions ont permis aux résidents de prendre un peu de distance avec tous ces moments d'échanges et de travail et de réaliser enfin le chemin parcouru. C'est pour faire suite à ces différentes expériences que nous avons proposé de concrétiser ces présentations sous la forme d'un recueil qui sera édité en 2017... Il verra le jour lors de la fin des travaux, si tout va bien !



Installation de l'exposition en février 2016 à la MAC de Créteil.

VII- Les temps festifs.

L'exposition du douanier Rousseau, organisée en Mai 2016. (Voir Photo de groupe en couverture)



- En Mai 2016, accompagné d'un petit groupe, nous sommes allés visiter l'exposition du Douanier Rousseau. Chaque année nous pouvons ainsi gratuitement aller au Musée d'Orsay qui recèle des trésors accessibles à tous. Au beau milieu d'une salle comme incognito ce tableau nous apparaît pour soutenir le travail de peinture et venir résonner en miroir avec la toile de Mme A. Quel beau cadeau! Un moment de grâce...
- Quelques jours plus tard, avec un petit groupe du foyer de Créteil, nous sommes allés rejoindre l'équipe de la MPT pour la fête des imaginaires (Voir photo page 19).

- Nous avons traversé les différents appartements en cours de rénovation occupés pour l'occasion par les créations d'artistes.



La fête des IMAGINAIRES à la MPT de Créteil.

La fête du Ramadan au foyer de Créteil:

Elle a été organisée avec l'association des petits frères des pauvres le 7 Juillet. Temps important qui marque la fin de ce mois souvent difficile physiquement pour tous et plus particulièrement ceux qui travaillent dans les métiers du bâtiment en plein soleil. Ce jour-là n'ayant pas de salle suffisamment grande pour recevoir les résidents, nous avons pris place à l'ombre entre deux bâtiments. Petits gâteaux, salés sucrés, rafraichissements et savoureux « DEGUE » dessert typique d'Afrique de l'ouest, préparé par nos soins à base de lait et grains de mil fermenté, a permis de régaler chacun.

Les rencontres avec la MPT et URACA Basiliade le 6 Décembre 2016.



La fête au collège avec la MPT des Bleuets !

De 10h à 16h, plusieurs jeunes résidents bénévoles au sein de l'association TAM nous ont accompagné lors de cette journée d'information sur les actions de URACA/ Basiliade. Moment chaleureux et de retrouvaille avec de nombreux partenaires parisiens réunis autour des problématiques de santé VIH et des maladies dégénératives.

A partir de 19h c'était une autre ambiance dans le grand hall du collège ... de Créteil. Une foule joyeuse se pressait autour du buffet nous avons eu du mal à reconnaître nos hôtes Diaty et Rémy qui portaient une tenue aux couleurs du Brésil ! La musique Brésilienne, nous a accompagné durant tout le repas offert à plus de 200 convives. Une belle réussite de la part de l'équipe de la MPT, appréciée de tous.

Nous espérons bien revenir en 2017 !

La participation aux fêtes de la ville de Choisy le Roi :

Elle nous a permis une fois encore de communiquer avec de nombreux partenaires associatifs. associations de migrants, sportives et culturelles autour des actions en lien avec le jardin ou bien encore proches des thématiques de santé, Accueil Famille Cancer et ADB qui intervient aussi au foyer de Créteil.

VIII- L'année 2016 et quelques chiffres.

A Choisy le Roi :

En 2016	Ateliers d'art thérapie	Ateliers Jardin	Entretiens individuels Adef	Permanences d'écoute Coallia	Evènements Festif 2	Orientation extérieurs	Total Public Rencontré
Résidence ADEF CADA de Choisy	9 18	4 Hommes et 5 femmes 4 Enfants	15	9	4 Hommes et 6 femmes 4 enfants	3 hommes 1 femme	66

En 2016	Nombres Ateliers d'art thérapie	Ateliers Jardin	Entretiens individuels Adef	Permanences d'écoute Coallia	Evènements Festif et visite expo	Rencontres partenaires et service de la ville
Résidence ADEF et CADA de Choisy	36	6	15 séances	4	2	6

Créteil

En 2016	Ateliers d'art thérapie	Médiations individuelles	Groupes de Parole	Evènements Commun avec l'adef	Evènement TAM Expositions 5	Orientations extérieurs	Total Public Rencontré
FTM A DEF de Créteil	15 hommes	21 hommes	32 hommes	35 hommes	13 hommes	5 hommes	122 hommes

En 2016	Nombres Ateliers d'art thérapie	Nombre de Médiations individuelles	Groupes de Parole	Evènement Commun avec l'adef Et centre social MPT	Temps festif Et expositions	Rencontres partenaires et service de la ville	Rencontres avec Asso attention chantier
FTM ADEF de Créteil	36	66	9	4	5	6	2 <i>Début en 2015</i>

A Valenton :

Nb de personnes En 2016	Ateliers d'art thérapie	Médiations individuelles	Groupes de Parole	Evènements Commun avec l'adef	Orientations extérieurs	Total Public Rencontré
Résidence ADEF de Valenton	10	18 Hommes et 6 femmes	9 Hommes et 3 femmes	0	4 Hommes 2 femmes	

En 2016 nb de séances	Nombres Ateliers d'art thérapie	Nombre de Médiations individuelles	Groupes de Parole	Evènement Festif et Commun avec l'adef	Rencontres partenaires et service de la ville	consultation avec Asso URACA
Résidence ADEF de Valenton	20	47	6	0	0	3

En					
2016 nb de séances	Nombre d'ateliers	Nombres de participants	Nombre d'accompa gnements	Nombre de séances	Nombre de rencontres +
URACA Basilliade		1	3	5	4
Résidence Amaryllis	22	19			6
Bobigny	14	15 Femmes 4 enfants	1 temps de restitution		6

Nombres d'heures par établissement et par action en 2016.

Activités	Ateliers AT + Jardin	Médiations Individuelles	Groupes de parole	Temps festifs	Accompagnements extérieurs	rencontres partenaires	Total
Choisy				1/ 18h*		6/ 14h	32h
Rés Adef et	37/76h	15/ 34h			4/ 10h	6/ 12h	132h
CADA Coallia	42/ 84h	4/ 9h		2 / 10h		3/ 4h	107h
Créteil Adef	36/ 80h	66/48h	11/ 22h	3/ 20h		10/ 18h	188h
Valenton Adef	20/44h	47/24h	06/12h	1/ 3h	1/ 3h		86h
URACA Basilliade		5/10h				4/ 8h	18h
Résidence Amaryllis Coallia	22/44h					4/ 6h	50h
Bobigny Centre Social	14/ 28h			4h		6/ 18h	50h
Total / heures	356	125	34	55h	13h	80h	663 h

*18h Septembre 2016, la fête des associations de Choisy le Roi. (voir page 21).

Nombre d'heures de Bénévolat en 2016

préparations des ateliers et Expositions	106
Mobilisation/ Porte à porte	12
Synthèses et Comptes rendus	150
Rencontres	48
colloques	72
formations	40
Réunions de travail	105
Sous total	533
Nb d'heures, effectuées par les stagiaires	200
TOTAL	733

IX- Conclusion :

Trop souvent, c'est l'insécurité ou l'incertitude du lendemain qui accentue le mal être. La lenteur et la lourdeur des démarches administratives fait vaciller plus d'une personne. La méconnaissance des droits et le manque de forces survenu suite à une maladie grave, est une réelle entrave à l'allant de ces personnes. Ce sont alors des attentes interminables ou des réponses évasives ou contradictoires qui rendent encore plus difficiles la ré/insertion de chacun. En 2016 nous avons dû faire un double travail du fait des absences durant de nombreux mois de plusieurs responsables sociaux en place dans les foyers et résidences visités.

Le Point négatif : ceci a accentué la charge de travail de notre équipe.

Le point positif : de fait cette situation a permis de nous faire connaître et de renforcer notre image auprès des services médicaux et sociaux.

Pour prolonger l'esprit voyageur de 2016 et garder l'élan créatif de nos projets...

IV- Cap sur 2017 !

- **Réalisation d'un nouveau Blog et mises à jour régulières !**
- **Nouveaux objectifs, nouvelles dynamiques** avec l'adhésion à l'ADDEL, au FSI d'Ivry et à la FFAT.
- Plus de liens avec les partenaires de la ville d'Ivry et l'équipe de la MPT des Bleuets de Créteil.
- **L' étape finale** : Un recueil « Mémoires d'histoires au foyer de Créteil »,

Grâce à la bourse de la création décernée par la ville de Créteil aux résidents du foyer Marc Seguin, un ouvrage (en cours de réalisation) sera édité avant la fin de l'année au moment de la fin réhabilitation du foyer de Créteil qui se profile... (si tout va bien !)

- **Des demandes de financements diversifiés et pérennes.**

Rapport d'activité approuvé par la présidente de l'association TAM lors de L'assemblée Générale du 21 Mai 2017.

Signature :

