

Association TAM

Thérapies, Arts et Médiations

RAPPORT D'ACTIVITÉ 2024



PHOTO association TAM, – Les fêtes de la ville d'Ivry sur Seine

T.A.M Thérapies, Arts et Médiations

Domiciliée : 59, rue Marat – Ivry-Sur-Seine – 94200

Tél : 06 45 18 62 40 / Email : association.tam94@gmail.com

<http://association-therapies-arts-mediations.blogspot.com>



SOMMAIRE



I	Association TAM Thérapies-Arts et Médiations		
II	L'association TAM et son équipe		
4	Le bureau et L'équipe de terrain		
5	Le soutien associatif		
6	Les rencontres, colloques et		
7	formations en 2024		
8	La communication en 2024		
III	9 Introduction		
IV	10 Lieux d'interventions		
V	11 présentation des activités spécifiques		
VI	14 Bilan par établissement	15	Bilan de nos actions à la maison de quartier Pierre et Marie Curie. • Les permanences d'écoute: "Au fil de la parole". • Les groupes de parole. • Les ateliers d'art -thérapie. "Des maux et des couleurs".
		21	• Les quartiers d'été 2024. "Técrit GRAVE"
		VII	26 C'est mon patrimoine au MAC VAL à Vitry
		VIII	28 Un nouveau projet international en 2024
		IX	31 Les rencontres annuelles
		X	33 Partenariat avec URACA/ Basiliade
			34 Hommage au Docteur Moussa Maman Bello...
		XI	35 L'année 2024 en quelques chiffres
		XII	en Conclusion 37 Cap sur 2026 des nouveaux partenariats pour de nouveaux projets internationaux

I. L'ASSOCIATION



TAM, qui veut dire en Peul... (Tiens avec ta main !).
Créée en novembre 2010

L'association TAM, a pour objet de faciliter et développer les échanges entre les personnes, en leur donnant accès à des thérapies interculturelles, à la pratique d'activités artistiques et en proposant des médiations, dans différents secteurs d'interventions.

COORDONNEES DE L'ASSOCIATION TAM

Adresse 59, Rue Marat - 94200 Ivry Sur Seine

email: association.tam94@gmail.com

Tél: 33 06 45 18 62 40

<http://association-therapies-arts-mediations.blogspot.com>



II. L'ASSOCIATION ET SON ÉQUIPE

Dr Moussa MAMAN BELLO

Président d'honneur

LE BUREAU

Serge DOSSOU

Président

Dominique Levy

Secrétaire



Christine LAMY

Trésorière

L'ÉQUIPE DE TERRAIN

Catherine BRIAND

**Art-thérapeute
Ethno-thérapeute
et Chargée de mission**

Sonia OULD AMI

**Psychologue,
psychothérapeute**



Karine ENRICO

Art-thérapeute

II. 1- Le soutien associatif

Le réseau Passerelles et compétences en 2024.

En ce début d'année, nous avons à nouveau fait appel au réseau passerelles et compétences afin de dynamiser notre communication.

Grâce à monsieur Hervé Delagrangue responsable du secteur Paris Est, nous avons pu identifier nos besoins et mettre en place des pages telles que Facebook et Instagram. Par ailleurs nous avons pu marquer notre présence sur LinkedIn afin de communiquer sur les différentes activités de notre association. Ceci nous donnera plus de visibilité pour développer nos futures actions notamment en Afrique, identifier des professionnels et mettre en lumière les atouts de notre associations tel que nous l'avons déjà débuté en 2023.

La communication est indispensable et au coeur de tous les projets.

Pour une petite structure telle que la nôtre cela nous demande de faire appels à des spécialistes.



C'est Anais qui a mis à disposition ses compétences.

Madame Briand a également rencontré Monsieur Jean Marc Leblanc qui a travaillé pendant plus de 30 années en tant que chercheur en Afrique de l'Ouest. Ceci afin de mieux connaître le terrain avant son voyage d'étude au Bénin prévu prévu au printemps 2024. Voir P. 28

II. 2 – RENCONTRES, COLLOQUES ET FORMATIONS EN 2024

Comme chaque année depuis 2010, l'association TAM participe à l'organisation des journées Migrants. Ces dernières années l'intérêt pour ces rencontres est grandissant, l'équipe propose des ateliers sur des thèmes précis qui permettent aux participants d'approfondir des sujets.

En 2024, ces journées ont eu pour thème :

« Santé chez les Roms »

« Se comprendre pour mieux prendre en soins... »

Aspects politiques et culturels du soin au migrant.

Pour cette 22^{ème} édition il nous avons proposé d'aborder ces thématiques importantes qui préoccupent chacun, chacune aussi bien les soignants que les patients... Quels sont les blocages et les leviers pour mieux accueillir, accompagner, prendre en soin.

**22^e JOURNÉE MIGRANT
SANTÉ CHEZ LES ROMS**

**WEBINAIRE
ET PRÉSENTIEL**

Hôpital Avicenne
125 rue de Stalingrad
Bobigny

**INSCRIPTION
OBLIGATOIRE**

Contact
journeemigrant.avicenne@aphp.fr

CONFÉRENCES
Mardi 14 mai 2024
9H > 16H30
Mercredi 15 mai 2024
9H > 12H30

ATELIERS
Mercredi 15 mai 2024
14H > 16H30

AP-HP, Hôpitaux universitaires Paris Seine-Saint-Denis, IEP, TAR, Assistance Publique de Paris, HÔPITAUX DE PARIS

Les journées ont eu lieu les 14 et 15 Mai 2024

Programme de la 22^{ème} Journée Migrant :

22^e JOURNÉE MIGRANT - SANTÉ CHEZ LES ROMS

Se comprendre pour mieux prendre en soins...

Avec la participation de **Abdelaali El Badaoui**, militant associatif grand témoin

MARDI 14 MAI 2024

- 9H15 **Accueil et introduction**
Marie-Cécile Poncet, adjointe au directeur du GHU
Olivier Bouchaud, chef du service maladies infectieuses et tropicales, groupe migrant
- 9H30 **Qui sont les Roms ?** **Adèle Sutre**, géographe, Institut Convergences Migrations
- 10H00 **Organisation sociétale et culturelle des Roms : du nomadisme à la sédentarité** - **Lison Merville-Boudjema**, sociologue, URMIS
- 10H30 **Modes de vie, lieux de vie et politique publique** - **Lison Merville-Boudjema**, sociologue, URMIS
- 11H00 **Pause**
- 11H30 **Particularités des Doms** - **Yahya Al-Abdullah**, anthropologue, EHES
- 12H00 **Représentation des Roms par la population générale et les soignants** - **Adèle Sutre**, géographe, Institut Convergences Migrations
- 12H30 **Échanges avec la salle**
- 13H00 **Déjeuner**
- 14H30 **Principaux problèmes de santé avec focus sur les enfants** - **Rémi Laporte**, pédiatre, Marseille
- 15H00 **Santé sexuelle et santé de la femme** - **Françoise Bitatsi**, sociologue
- 15H30 **Table ronde** Représentation de la santé chez les Roms - **Olivier Peyroux**, sociologue, Sciences Po et **Fanny Bordeianu**, Médecins du Monde
- 16H15 **Fin de la 1^{re} Journée**

MERCREDI 15 MAI 2024 MATIN

- 9H **Santé mentale chez les Roms**
- 9H30 **Savoir-faire traditionnel : compléments ou entraves aux parcours de soins ?** - **Corinne Knaff**, cadre de santé
- 10H00 **Des trajectoires thérapeutiques transnationales** - **Eva Renaudeau**, sociologue, EHES
- 10H30 **Pause**
- 11H00 **Débat** Comment faire pour améliorer la prise en soin des Roms ? - **Laurent El Ghozi**, FNASAT, **Eva Renaudeau**, **Stéphanie Vandentorren**, Santé Publique France, **Charlotte Serrano**, médecin, la Courneuve, **Iona Barry**, équipe mobile PMI, CD93
- 12H00 **Conclusion**

MERCREDI 15 MAI 2024 APRÈS-MIDI : ATELIERS

- Atelier 1 - Comment gérer la réaction communautaire dans le quotidien de la vie hospitalière ou du cabinet ?**
Eddy Desportes, cadre du SCTPS et des chambres mortuaires, **Olivier Bouchaud**, chef du service maladies infectieuses et tropicales, groupe migrant
- Atelier 2 - Profiter des moments clés des parcours de vie pour un retour vers le droit commun ?**
Charlotte Serrano, Valérie Pierre, sage femme, **Fatou Bamba**, médiatrice en santé
- Atelier 3 - Pourquoi et comment monter des projets « d'aller vers » en santé ?**
Jean Barthélemy Debost, Médecins du Monde
- 15H30 **Restitution**
- 16H30 **Conclusion**

RENCONTRES, COLLOQUES ET FORMATIONS EN 2024 ... suite

En 2024, notre équipe a participé à plusieurs formations.

Les nouveaux projets que notre association envisage de développer dans les années à venir nécessitent de réajuster notre façon de travailler et adapter sans cesse nos pratiques et notamment de mettre à jour nos différents moyens de communication.

Ces formations portaient sur différentes thématiques dont les normes RGPD relatives au monde associatif, le développement de nos réseaux de communications .

Une journée de formation sur l'encadrement des jeunes services civiques à l'étranger.

Plusieurs journées sur les recherches de financements auprès des fondations et des mécénats

Ces journées étaient animées par les organismes le FID, Passerelles et compétences ou bien encore, le département du Val de Marne etc...

Dans le cadre de nos actions en lien avec nos partenaires, nous participons également chaque année à la journée mondiale de lutte contre le SIDA organisée par l'association URACA/ Basiliade .



INFOS PRATIQUES

PARCOURS MIGRATOIRE ET MÉDIATION EN SANTÉ

Depuis plusieurs années, l'accès aux soins des personnes migrantes, notamment vivant avec le VIH, rencontre des difficultés. Dans ce contexte où les inégalités sociales de santé s'accroissent, la médiation en santé constitue un levier essentiel dans l'accès aux soins et la prévention des populations vulnérables.

Grâce à la réunion de professionnels de différents horizons - santé, précarité, médiation, aide sociale, autorités sanitaires - ce colloque 2024 entend proposer un état des lieux de la situation.

Le lieu de ce rendez-vous est hautement symbolique. C'est ici que sont formés les professionnels de santé qui seront confrontés à cet enjeu, dans cet hôpital Bichat particulièrement investi dans la prise en charge des populations migrantes et vulnérables.

Le colloque est organisé en collaboration avec le COREVIH Ile de France Nord dont le travail depuis 20 ans est tourné vers le SIDA et les IST et la lutte contre les discriminations.



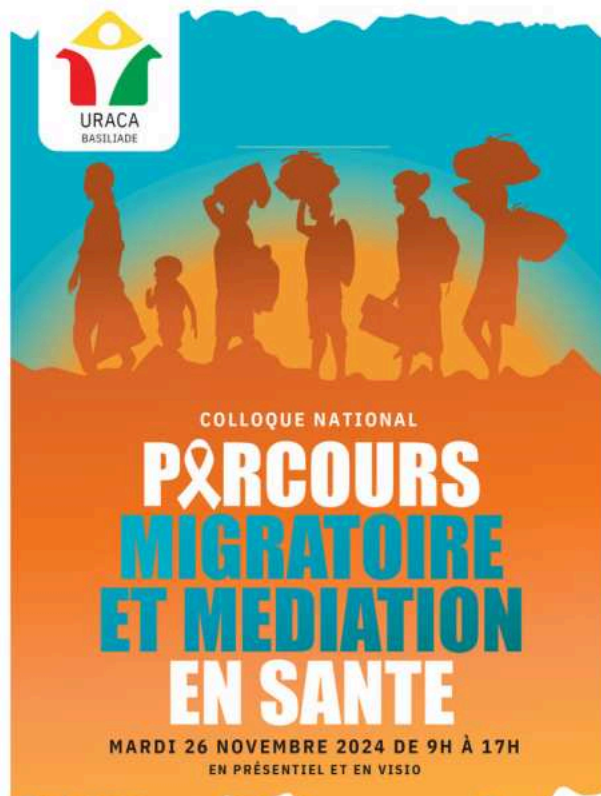
BASILIADE



URACA



COREVIH



Faculté de médecine Bichat - 16 rue Henri Huchard 75018 Paris
Inscription : colloque.uraca@basiliade.org
ou par tél. 07 66 57 61 97 / 01 49 25 44 15
uraca-basiliade.org

COREVIH
Ile de France Nord

ars
Association pour le
Régionalisme Sanitaire

ViiV
VIH INSTITUTE

II. 3- LA COMMUNICATION EN 2024



En 2024, l'association a souhaité faire évoluer son image.



Après plus de 10 années d'activité, il nous a semblé nécessaire d'impulser une nouvelle dynamique au sein de notre association.

Le changement de visuel tout d'abord en 2022 a été très porteur et il présageait déjà de cette évolution.

Grâce à ces visuels graphiques et colorés il nous a été possible de communiquer largement et marquer de cette nouvelle identité nos différents supports de communication. Grâce à l'aide d'Anaïs de l'association passerelles et compétences nous avons pu créer différents supports et nous inscrire sur les réseaux, Instagram, Facebook et LinkedIn et de ce fait même si cela reste modeste de transmettre des informations au fur et à mesure sur nos différentes activités et les temps forts.

Nous voici rentrés dans une nouvelle ère de communication où il est effectivement indispensable de maîtriser, d'utiliser tous ces moyens visuels et dématérialisés .

Pour une association telle que la notre ces différents moyens de communication demandent beaucoup de temps toutefois ceci est une étape incontournable. Nous avons voulu relever ce défi afin de pouvoir diffuser plus largement sur nos activités et les faire connaître afin d'évoluer.

QR code
compte instagram



III . INTRODUCTION

Dans les QPV, (Quartiers Politique de la Ville) , les centres sociaux et les regroupements associatifs, tout au long de l'année 2024, notre équipe n'a eu de cesse de RETISSER les liens avec les personnes que nous recevons et les organismes partenaires avec qui nous travaillons.

En effet depuis ces dernières années, nous avons pu constater un grand nombre de freins liés à de multiples changements dus aux *après-coups* de la pandémie...

Changements de lieux, changements de fonctionnements, changements d'effectifs, non remplacement de personnels administratifs, coupure brusque, interrompant les liens tissés de longue date avec les administrations et par conséquent malmenant les suivis avec les petites associations comme la nôtre.

Ressenti général :

Les temps changent et les activités de notre association aussi une page se tourne progressivement. Très attachées à ce quartier et aux personnes que nous suivons déjà depuis 5 ans. Nous avons souhaité accompagner encore cette année ces personnes en les informant progressivement de nos projets lointains.

Plusieurs d'entre elles sont tristes de cela toutefois en les informant bien en amont nous pouvons ensemble anticiper ce départ.

Les soubresauts ont été suffisamment malmenant depuis ces années, confinements liés à la pandémie, violences dans le quartier, et pour finir chaos politique et sociétal ambiant actuel.

Ces coups portés et répétés malmènent grandement nos actions les financements s'effilochent de plus en plus. Nous ne souhaitons pas mettre en difficulté d'avantage notre équipe qui pendant une grande partie de l'année ne peut se rémunérer., faute de versement des subventions demandées très en amont et versées plus de 6 Mois voir un an après nos demandes.

Ceci à été le cas pendant les premières années d'activité de notre association.



Juillet, fête du quartier Louis Bertrand .



IV- LES LIEUX D' INTERVENTION.

La maison de quartier Pierre et Marie Curie à Ivry sur Seine

Notre association intervient à la maison de quartier Pierre et Marie Curie, depuis 2019.

En effet, depuis plusieurs années nous intervenons aux côtés de l'équipe en place.

Nous travaillons en étroite collaboration, afin d'accompagner au mieux les habitants des quartiers. Ceci nous permet de réajuster si besoin nos actions et de nous mettre à disposition dans la mesure de nos possibilités en cas de besoin.
(ex : cellule de crise en Mai 2022, lors du meurtre d'une jeune fille du quartier) ...



Durant l'année 2024, l'association TAM a accompagné les publics accueillis au sein de la MPMC et habitants plus largement la ville d'Ivry sur Seine.

Grace à son équipe de professionnels et au dialogue constant avec le personnel de la maison de quartier les suivis ont pu avoir lieu. Des personnes ont été régulièrement orientées pour des séances d'art-thérapie et les permanences d'écoute en fonction des urgences ressenties ou présentées lors de rencontres avec l'équipe de la maison de quartier.

En 2024 trois thérapeutes sont intervenues sur l'année et ont participé aux temps forts de la structure et de la vie de quartier.

-Les permanences d'écoute, les groupes de parole, les ateliers d'art -thérapies, les rencontres festives aux côtés de l'équipe et des habitants du quartier, les quartiers d'été et les journées portes ouvertes... Pour ces actions au total plus de 78 personnes ont été reçues et ont pu participer à nos actions.

-
Les différentes fêtes dans les quartiers et dans la ville en présence de l'équipe du bureau : Fêtes de quartier le 6 Juillet dans le quartier Louis Bertrand, fêtes de la ville et des associations les 16 et 17 Juin. La journée porte ouverte le 21 Septembre à la maison de quartier. La Fête de Noël et son marché des artisans et des associations les 14 et 15 Décembre sur la place de la mairie.

V. PRÉSENTATION DES ACTIVITÉS SPÉCIFIQUES

1- Les ateliers d'expression artistique

Les ateliers d'expression artistique se déroulent au cours d'une séance commune dans un cadre collectif. Toutefois une expression individuelle est nécessaire et est adaptée à chaque participant. C'est ainsi que l'art thérapeute propose différents supports artistiques en fonction de chacun (peinture, broderie, modelage, musique etc...). Chacun peut ainsi prendre sa place dans un groupe. Lors d'un atelier d'expression artistique, aucun « talent artistique » n'est nécessaire, ni aucune habileté particulière n'est requise. L'art-thérapeute, stimule, encourage, guide, accompagne pour impulser un mouvement. C'est au travers de ce processus de créativité que la personne en lien avec l'art-thérapeute va mettre des mots sur sa création (ceci n'est toutefois pas obligatoire). Par le biais de ses ressentis, en se faisant spectateur de ce qui est advenu, elle fait émerger les liens entre ce qui est donné à voir et le sens de sa production intime. L'expression stimule ce mouvement en va et vient et fait se rencontrer ce qui se passe à l'intérieur de soi , qui nous représente et ce que l'on montre aux autres.

Lors de ces ateliers, la notion de plaisir est centrale. Il est question de sortir de chez soi, d'aller vers les autres, de prendre plaisir à découvrir de nouvelles activités jusqu'alors inconnues qui permettent de renouer avec sa richesse personnelle, en prenant soin de soi. (Ceci rejoint la notion de santé et de bien-être de l'OMS.)

LES ACTIVITÉS SPÉCIFIQUES ... suite



Chaque participant était libre de créer selon ses envies...

2- Les permanences d'écoute

Ce dispositif, permet un accompagnement direct, facile d'accès. Il offre à chacun la possibilité de déstresser et de se confier simplement... dédramatiser, et désamorcer les angoisses qui ont été nombreuses durant ces derniers mois hors normes... et enfin orienter vers les partenaires si besoin... (juristes, médecins, action sociale, partenaires associatifs etc...)

Nous constatons que très souvent les personnes que nous recevons, voient un psychologue pour la première fois.

3 – Les groupes de parole

Ces groupes permettent , des prises de paroles collectives.

C'est un levier exceptionnel, qui propose d'aborder des thématiques sensibles. En 2024 nous l'avons utilisé à 2 reprises à la maison de quartier Pierre et Marie Curie d' Ivry sur Seine.



suite ... 4 – Les temps festifs

Chaque année notre association participe à des temps festifs.

c'est une façon pour notre équipe de tisser des liens chaleureux en 2024, nous étions là pour ce moment émouvant ...



**Rencontre festive à la Maison de quartier Pierre et Marie Curie en Juillet 2024.
Pot de départ du directeur Saïd Barouche.**



**En 2024, Nous avons poursuivi nos actions à la maison de quartier Pierre et mariep . 13
Curie.**

VI. BILAN PAR ÉTABLISSEMENT à Ivry sur Seine en 2024

Au local du FSI aucune séance n'a eu lieu en 2024 . En effet, nous considérons que ce local n'est pas adapté pour y recevoir des personnes en souffrance. Nous les avons orientées vers les permanences de la maison de quartier. C'est le cas de monsieur A, rencontré en Juillet et qui a fait les démarches pour nous retrouver en septembre, se saisissant ainsi du dispositif « permanence d'écoute » mis en place à la maison de quartier.

à la maison de quartier Pierre et Marie Curie

44, rue Jean Le Galleux à Ivry sur Seine

LA PERMANENCE D'ECOUTE : « AU FIL DE LA PAROLE »

Nouvelle temporalité en 2024, contraintes pour ce début d'année qui nous impose un nouveau rythme.



Une séance tous les 2 mois qui se déroule les mardis de 10h à 18h. Il est ainsi possible d'accueillir 5 à 6 personnes durant cette journée.

Les séances ont eu lieu les 23/01 (de 14 à 18h), 05/03, 18/06, 24/09 et le 26/11.

En 2024, nous avons reçu 12 personnes, 10 femmes et 2 hommes dont plusieurs ont été reçues dans le cadre d'un suivi, certaines aussi depuis quelques années.

Photo: Lors d'une rencontre, les figurines de bois permettent de poser les éléments transgénérationnels.

Même si les situations et les problèmes qu'évoquent les personnes sont assez semblables à ceux des années passées elles s'accroissent.

Ces permanences d'écoute ont pu accueillir les récits de destins de femmes et hommes meurtris.

Une déclare : « dans un sale état intérieur, beaucoup d'épreuves dans ma vie, beaucoup d'épreuves ! » ... ; éprouvés par l'exil, par des maltraitances, des violences intrafamiliales, des violences sexuelles, du harcèlement, des agressions verbales et physiques, des violences conjugales ; mis à l'épreuve par des maladies graves tels que des cancers, des leucémies, des traumatismes crâniens ; des accidentés de la vie par de multiples traumatismes.

Récits et parole intime de deuils d'un mari, d'un père, d'une mère, d'un frère, d'une sœur, deuils multiples qui ont choqué et engendré un sentiment d'injustice, tristesse, chagrin, culpabilité, peine immense.

VI. 1 – Ivry sur Seine, à la maison de quartier,

« AU FIL DE LA PAROLE » ... Suite.

Récits de séquence de guerre, de famine : « Mon histoire, c'est un livre ! »...

Ces récits traversent la question des origines, de la filiation et de la transmission ; Pour le plus grand nombre ils convoquent les ancêtres dans cette plongée de construction et/ou reconstruction identitaire ;

Ces blessures traumatiques ont été tenues secrètes depuis l'enfance pour certaines : « j'aimerais me libérer ! ». Tel un cri qui est énoncé par l'une.

En 2024 tout au long de l'année nous avons reçu une femme qui a la double nationalité et qui a été arrachée dès son enfance à sa terre natale ; la France ! Elle souffre de nombreux symptômes, elle semble souvent perdue, hagard et terrorisée. Des sentiments d'infériorité se réveillent alors que les services administratifs lui demandent de justifier des éléments de sa vie lors de rencontres avec les services sociaux ou à pôle emploi. Durant l'été 2024, elle est victime d'un accident de la circulation. Alors que le chauffard s'est enfui, elle reste choquée par ce nouveau traumatisme et sollicite à nouveau notre soutien.

Cette année, nous avons accueilli deux messieurs lors de nos permanences. L'un âgé d'une vingtaine d'année souffre d'un handicap physique, même s'il est par ailleurs suivi par une psychologue, il a évoqué très spontanément les bienfaits de notre rencontre. N'ayant pas l'habitude nous a-t-il dit d'abord sa place dans la société de manière aussi directe et encourageante. « Il y a le handicap, il n'y a pas que le handicap mais ça compte ! »

Pour cet autre homme âgé de plus de 40 ans, il a du mal à se relever après un accident et un arrêt maladie de plusieurs mois. Toutes ses certitudes ont volé en éclat et il peine à reprendre le fil de sa vie. Il est père de famille de 4 enfants. Homme percuté par une voiture, percuté par la vie et de très près par la mort ; après avoir été percuté par la mort de sa mère et de son père au pays, il est percuté par la tristesse et la peur de mourir à son tour et d'abandonner ses enfants avec sa propre disparition.

Tous ces récits sont chargés en pleurs, sanglots, soupirs, désespoir. Ils ont pu s'entremêler de projections de vivant et de joies ; une a retrouvé du travail et reprend soin d'elle ; une autre déclare après obtention de son titre de séjour : « j'ai appris le bonheur ! »

Et cette autre : « il y a toujours une lumière encore debout dans l'impatience des ténèbres ! »... et c'est l'espoir qui ressurgit ECLATANT de vie.

Notre permanence d'écoute, espace de parole est complémentaire avec les ateliers d'art thérapie qui cette année ont été proposés aux familles.

A la Maison de quartier... suite

V1- 2, Les groupes de parole

- la journée mondiale des femmes

Nous rappelons à chaque rencontre l'importance de la confidentialité. D'autant que les thématiques abordées sont sensibles et nécessitent le respect de chacun. Ce prérequis est répété à chaque fois.

- Plusieurs groupes de paroles ont eu lieu en 2024. Le premier s'est déroulé le 5 Mars à l'occasion de la journée mondiale des femmes et le second pour la semaine contre les violences faites aux femmes le 30 Novembre.
- Plusieurs femmes ont pu parler de leurs propres expériences ...
- Thématiques des Groupes de Paroles en 2024
- Journée du 5 Mars. Ce jour-là, 12 femmes étaient présentes et ont témoigné cette année sur leurs trajectoires de vie, en remontant parfois jusqu'à l'enfance.
- Cette année notre équipe avait choisi d'utiliser un jeu de carte aux figures simples et colorées. « L'air de rien » ces images ont permis à chacune d'exprimer une parole plus intime.
- -Les fleurs dans la théière
- -La beauté commence au moment où vous acceptez d'être vous-même.
- -S'aimer soi-même est la plus belle des révolutions.
- -Prendre du temps pour soi.
- -Savoir se faire plaisir.
- -Crois en toi et pas en ce que les autres pensent.



Groupes de parole à la maison de quartier Pierre et Marie Curie ... suite

Journée contre les violences faites aux femmes, le samedi 30 Novembre 2024.

-Le groupe de parole composé de 8 femmes âgées de 45 à 78 ans, s'est tenu de 10h à 13h.

Il a été suivi d'un chaleureux repas pris en partage avec l'association « cuit & coud » qui intervient à la maison de quartier.

Ce groupe a été animé par Sonia OULD AMI.

Le groupe s'est ouvert par un tour de table de présentation de chacune et du rappel du cadre du groupe de parole et de ses règles de fonctionnement.

Un médium a été utilisé et posé sur une chaise. La psychologue l'a pris en main, retourné, montré, secoué et les a laissées le regarder attentivement. Ensuite, elle l'a fait passer donnant comme consigne : « qu'est-ce que cela vous évoque au toucher, au bruit et en quoi ce qui se passe au niveau sensoriel vous fait penser à la violence, qu'est-ce qui peut le relier à la violence, les images, les associations que cela vous évoque ? ».

Chacune a pris la parole, certaines ont fait le lien avec un hérisson, le bruit sourd du vent, de la mer, le rythme cardiaque...

Suite à cela, nous avons abordé les différents types de violences existant quelles qu'elles soient : verbales, physiques, sexuelles, inceste, conjugales, harcèlement, agressions etc.

La circulation de la parole était aisée.

Certaines ont pu partager leur intimité en évoquant et mettant en récit un mariage forcé. Comment elle a pu s'en extraire. Une autre a parlé d'une agression sexuelle, celle-ci des violences intrafamiliales paternelles et enfin conjugales également. Beaucoup ont parlé des relations de couple.



Journée contre les violences faites aux femmes ... suite

La violence qui a été évoquée était celle de leur deuil respectif : leur mère, leur père, leur enfant et les a rassemblées d'autant plus...une peine qui fédère et qui est universelle ;

Elles ont du mal à arrêter de parler!

Ce groupe de parole a été un joli moment riche de décharge et d'intimité entre femmes. Elles ont ri et pleuré ; partagé ce qui les a aidées à se reconstruire et qui est bon pour elles.

La parole circule librement car les femmes se sentent en confiance et connaissent bien l'équipe de thérapeute.

La thérapeute a conclu avec l'évocation des images des remous, des vagues telle la vie et dans violences il y a vie ... **et tout cela coexiste !**



V1- 3, Les ateliers d'art –thérapie

« Des maux et des couleurs »

Parents enfants sont heureux de retrouver en famille lors ce temps d'expression et de création.

En 2024, le projet visait à proposer des ateliers d'art-thérapie aux familles accueillies au sein de la maison de quartier, confrontées à des situations complexes et difficiles : familles monoparentales, familles nombreuses, familles avec un enfant porteur d'un trouble ou d'un handicap psychique, familles vivant une séparation, ou ayant des difficultés dans la relation parent-enfant, ou bien encore au cœur de la fratrie, notamment dans les périodes difficiles.

Les ateliers se déroulaient un samedi par mois, (excepté en août) avec la possibilité d'accueillir soit deux familles sur un créneau d'une heure chacune, soit une seule famille sur une durée de deux heures. Pour chaque atelier, l'art-thérapeute mettait à disposition une variété de matériel d'arts plastiques (peinture, feutres, pastels, gravure, collage, pâte auto-durcissante, etc...) afin que chacun puisse choisir ce qui l'inspire et l'attire. Aucun thème n'était imposé : chaque participant était libre de créer selon ses envies. Les familles repartaient avec leurs œuvres.

Chaque participant était libre de créer selon ses envies...



Les ateliers d'art-thérapie à Ivry Sur Seine ... Suite

-Les objectifs de ces ateliers étaient les suivants :

- Favoriser la communication et le lien familial : Offrir aux familles un espace pour se reconnecter, améliorer leurs échanges et renforcer le lien parent-enfant grâce à l'expression créative.
- Soutenir l'expression des émotions : Permettre à chacun, enfant comme parent, d'exprimer ses émotions et ressentis à travers l'art et ce, dans un cadre sécurisé et bienveillant.
- Réduire le stress et apaiser les tensions : Créer un moment de détente et de lâcher-prise, en particulier pour les familles confrontées à des situations de stress important, pour favoriser le bien-être de chacun.
- Renforcer l'estime de soi et la confiance en soi : Encourager chaque membre de la famille à développer sa créativité et à se valoriser à travers l'acte de création, contribuant ainsi à une meilleure image de soi.
- Améliorer la gestion des conflits : Offrir un espace permettant de désamorcer les tensions familiales, en favorisant une communication plus apaisée et une meilleure compréhension des besoins de chacun.
- Stimuler l'autonomie et la créativité des enfants : Permettre aux enfants de développer leur créativité et leur autonomie, en leur offrant un espace où ils peuvent s'exprimer librement et sans jugement.

De plus, pour les mamans, s'investir dans une activité créative est un moyen de se reconnecter avec elles-mêmes, de prendre du temps pour leur bien-être et de se sentir valorisées.

L'art-thérapie encourage l'expression personnelle tout en favorisant une dynamique de groupe. Cela permet aux membres de la famille de mieux se connaître, de se soutenir mutuellement et de découvrir des aspects de l'autre qui sont souvent cachés dans la vie de tous les jours. C'est aussi l'occasion de créer des œuvres collectives qui renforcent le sentiment d'appartenance et de partage.

V1 - 4 , Les quartiers d'été

Ateliers d'art-thérapie à Ivry sur Seine

« T'écris GRAVE »

- Quartier d'été 2024. : « T'écris GRAVE ». 25 Personnes adultes et enfants
- Cette année nous avons souhaité démarrer plus tôt notre action à Ivry afin de sensibiliser les personnes sur ce projet d'expression artistique.
- L'action , « T'écrit GRAVE » telle que nous l'avons intitulé a permis aux personnes que nous avons rencontré d'exprimer quelque chose de leur histoire... Des petits bouts de récits !
- Plusieurs dates ont ainsi été proposées.
- Les 6, 10 et 16 Juillet et le 21 Septembre. 2024
- Le premier atelier s'est tenu lors de la fête de quartier Louis Bertrand, le 6 Juillet de 14h à 18h.
- Aujourd'hui le temps était incertain comme depuis de nombreuses semaines. Au milieu de différents stands Karine (art-thérapeute) et moi-même, avons installé notre matériel sous un barnum de peur que les gouttes de pluie ne viennent endommager les compositions du jour...
- Les gros tambours de la batucada qui ont investis la maison de quartier se sont installés avec leurs percussionnistes au beau milieu de l'espace non loin de notre stand. La fête bat son plein.



Plusieurs familles s'approchent de notre stand et rapidement un jeune homme vient simplement nous raconter son histoire et les difficultés qu'il rencontre ... tour à tour des personnes du quartier viennent nous saluer. Reconnaisant nos visages et nous remerciant pour les actions que nous leur proposons cet été encore. C'est toujours émouvant et impressionnant de voir à quel point les actions proposées par l'association TAM sous soutenantes aussi modestes soient -elles.

QUARTIERS D'ÉTÉ

à Ivry Sur Seine ... Suite

... Cette femme se consacre à ses petites filles depuis plusieurs années. Elles approchent de la préadolescence maintenant et madame va pouvoir enfin de s'occuper d'elle nous annonce t'elle avec un grand sourire et les bras grands ouverts..

-Cette autre femme avec un visage illuminé par le soulagement nous exprime sa gratitude de l'avoir soutenue depuis ces dernières années. Elle a pu enfin obtenir un titre de séjour pérenne et offrir à ses enfants des conditions de vie descente. Un de ses enfants souffre d'un lourd handicap. Elle a pu trouver un centre adapté pour sa prise en charge. Cette autre femme partage son regret d'avoir terminé la grande broderie ... Les temps changent et les activités de notre association aussi une page se tourne progressivement. Nous avons souhaité accompagner encore cette année ces personnes en les informant progressivement de nos projets lointains.

-Plusieurs d'entre elles sont tristes de cela toutefois en les informant bien en amont nous pouvons ensemble anticiper cette prochaine aventure.

-Aujourd'hui toute une famille s'est approchée de notre stand, nous échangeons autour de nos activités et de l'importance de proposer ces ateliers d'art thérapie aux enfants et aux parents. Cette jeune grand-mère est très heureuse de s'installer avec une de ses petites filles... Une seule souhaite s'asseoir avec nous. Elle réalisera un collage et sa grand-mère une gravure. En effet les petites gouges sont tranchantes et le peu de temps dont nous disposons pour chaque rencontre en extérieur ne nous permet pas des conditions de sécurités maximales du fait de la spontanéité et de la mobilité des personnes. C'est un choix que nous avons fait.



QUARTIERS D'ÉTÉ

à Ivry Sur Seine ... Suite

-Ces deux expressions collage et gravure sont complémentaires. Elles seront regroupées sur un même support, une grande banderole de matière textile recyclée

•
-Bientôt les prénoms apparaissent sous le crayon de cette femme. Quant à sa petite fille c'est un visage qu'elle souhaitera représenter... Elle est arrivée le visage maquillé. Son minois d'enfant décoré d'un grand papillon.

-10 Juillet dans le local de l'association « ne rougissez pas », de 16h à 19h. Ce jour-là plusieurs associations sont présentes et proposent leurs activités. Les habitants sont peu nombreux à venir nous retrouver.

-Nous sommes heureuses de retrouver l'équipe chaleureuse en place avec qui nous avons toujours eu de très bons échanges. Ceci nous a permis il y a plus d'un an de réactualiser et donner un coup de jeune à notre communication.

-Des petites tables ont été mises à notre disposition au milieu de l'espace d'accueil.

-Nous disposons les différents matériaux. Petites plaques de linos, papiers variés magazines, gouges de différentes tailles, crayons et tubes d'encre à imprimer. En effet notre tentative d'utiliser des gouaches s'est soldée par un échec aussi nous avons dû acheter des encres réservées à cet usage propre.

C'est Gisèle qui arrive la première toujours souriante et vive. Gisèle a passé l'âge de 86 ans. Malgré les douleurs et les « petits bobos », comme elle les appelle, elle aime venir à nos rencontres.



Nous échangeons quelques mots sur la présentation de cette activité qui était proposée aux enfants des écoles il y a quelques décennies. D'emblée elle me partage :
« Oh ! tu sais, nous à la campagne nous n'avions pas grand- chose. On apprenait à lire écrire et après on allait travailler... à peine son certificat d'étude en poche ». Gisèle à souvent besoin d'être rassurée... Elle n'ose pas écrire de peur de faire des fautes et en plus, cerise sur le gâteau, il faut dessiner les caractères à l'envers... alors là ce n'est vraiment pas facile... Nous en plaisantons ensemble.

QUARTIERS D'ÉTÉ à Ivry Sur Seine ... Suite

- Le fait de bien se connaître lui permet de dépasser ses blocages et ce besoin de faire toujours bien. La peur du jugement très vite s'efface.

-ça y est ! Elle se lance et choisi les mots simples ouverts vers l'autre... « BONJOUR ! TU VAS BIEN » ...

-Comment faire pour écrire à l'envers ? Ce ne sera pas facile, bientôt je lui propose de placer sa feuille contre la vitre. L'idée est adoptée sans hésitation. Une fois les lettres « bâtons » ainsi inversées il suffit de reproduire sur le lino... autre épreuve écrire au crayon noir sur un fond marron n'est pas très visible. Pour se faire je lui propose de s'installer près de la fenêtre ce sera mieux.

-C'est reparti... cette fois-ci, plusieurs dizaines d'années d'un coup se superposent et Gisèle se remémore ses années d'usine. « Tu connais les composés électroniques, ben moi je faisais des montages sur des plaques et je les soudais, j'ai fait ça longtemps, j'ai même fait rentrer une copine à l'usine à cette époque ».

-Gisèle aime parler pendant les ateliers et retrouver les autres femmes. Pour rien au monde elle manquerait ces précieux après-midis.



- 16 Juillet Place Jean Perrin quartier sensible, chargé d'une histoire tragique et encore présente dans tous les cœurs.

- Les tables sont disposées dans le coin de la placette. La chaleur est lourde cet après-midi. Plusieurs associations sont représentées. Des jeux sont proposés aux enfants et aux plus grands.

- Nous occupons plusieurs tables afin de disposer le matériel et offrir un espace de création aux personnes qui viendront à nous.

Une jeune femme s'installe invitée par un animateur... bientôt une jeune maman d'une trentaine d'année vient la rejoindre. Elle dit avoir peu de temps pour elle.

Elles commencent à écrire cherchant un peu plus d'inspiration. Les mots viennent pour l'une ce sont les prénoms de ses trois filles dessinées avec de gracieuses arabesques.

QUARTIERS D'ÉTÉ

à Ivry Sur Seine ... Suite



- Quant à la première malgré plusieurs tentatives elle abandonnera, malgré mes propositions et mon aide.
- Puis un homme est heureux de se joindre à nous il a déjà testé un jeu avec l'une d'entre elle.
- La petite fille a tété et pour aider à une bonne digestion Amadou la prend dans ses bras pour l'aider à s'apaiser.
- Gisèle vient nous saluer elle habite tout près de là. Elle est très fière de m'annoncer qu'elle prépare sa valise car elle part dans 2 jours pour trois semaines de cure.
- La jeune Maman me partage qu'elle fait beaucoup d'activités avec ses enfants tout au long de l'année. C'est la première fois qu'elle a pu prendre un peu de temps pour elle. Toutes ces personnes étaient heureuses de participer à cet atelier... Je les invite à venir nous rejoindre pour la finalisation de la fresque en septembre lors de la journée porte ouverte qui marquera la clôture de nos quartiers d'été ...



V II – “ C'est mon patrimoine ” au musée du Mac Val à Vitry sur Seine

**Dans tous les sens...
“ à pas feutrés ”**

Atelier de feutrage de la laine. Du 15 au 19 Juillet, durant 5h par jour.

Le feutrage de laine est un procédé artisanal ancestral. Il se pratique dans de nombreuses régions du monde.

Dans tous les sens... (rencontres créatives et sensorielles).

En effilochant des nappes de laines mèches naturelles multicolores, vous créez une composition fragile et solide à la fois... Tout en superposant ces fibres animales sur des supports légers, vous jouez en laissant interagir la couleur par la transparence.

Cette première approche permet de réveiller et contactez les sens.

A Pas feutré ...

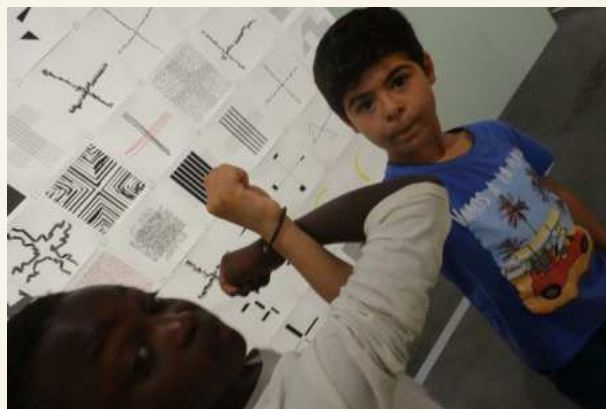
Chacun à son rythme peut ainsi voyager et créer sa composition personnelle.

Aux sons de mélodies inspirantes il est alors possible de plonger dans un univers qui est propre à chacun. une.

Durant une semaine une 60 d'enfants accompagnés des animateurs des centres de loisir de Vitry sont venus découvrir cette technique artistique.

L'artiste thérapeute Catherine Briand à pu leur présenter de manière ludique les différentes matières naturelles et toisons animales qui pouvaient être utilisées ... des plus gros ... le chameau jusqu'au plus léger le papillon ou le vers à soie !

**visiter l'e musée pour mieux comprendre
la technique du feutre**



“ Dans tous les sens ... à pas feutrés ... suite

Les éclats de rire, les étonnements ponctuèrent ces présentations visuelles ... Mais après ces moments de découvertes, ce fût la rencontre par les sens olfactifs et le toucher... plus doux plus rugueux plus solide ou bien encore sentant le suint comme cette toison de mouton noir !

La manipulation des fines mèches de laine feutrée a permis à de nombreux enfants de se poser tranquillement . Le toucher apaise ... et la surprise est grande lorsque le petit carré prend forme sous l'œil émerveillé des enfants.
Les responsables du musée du Mac Val ont-elles aussi exprimé leur surprise et leur ravissement en voyant les créations des enfants.





VIII. Un nouveau Projet International en 2024

Préparation et étude de faisabilité

Du 8 Mars au 7 Avril 2024.

Rencontre de préparation avec Jean Marc Leblanc... en Février

Rencontre de préparation avec Jean Marc Leblanc... en Février 2024 durant trois jours afin de préparer plus précisément ce voyage .

Depuis plusieurs années notre association a souhaité étendre son expertise vers de nouveaux horizons et impulser de nouveaux projets. Si les actions que nous menons depuis 2010 se trouvent être au cœur de la santé mentale il est temps de mettre en lumière l'apport considérable de nos pratiques et de les proposer dans d'autres parties du monde. C'est le souhait des membres de notre association.



Jean Marc Leblanc, chercheur en agronomie a mené plusieurs missions durant plus de 30 années dans différents pays d'Afrique de l'ouest

En 2024 notre chargée de mission a pu se rendre au Bénin grâce au soutien de notre président d'honneur le Dr Moussa Maman Bello. Ce voyage avait pour but de recenser des besoins et des partenaires et des organismes pouvant accueillir un projet d'envergure. A ce stade le projet était écrit. Comme nous l'avions déjà présenté lors du dernier rapport d'activité nous avons demandé le soutien de l'association Passerelles et compétence avec l'aide de Fatima et de Romane Jeune service civique. Grâce à ce travail soutenu, réalisé pendant toute une année nous avons pu évaluer des besoins et des partenaires potentiels susceptibles d'accueillir cette initiative.

Un nouveau Projet International ... suite

Direction le Bénin!

Plusieurs contacts étant pris fin 2023 le voyage a eu lieu.

Tout d'abord l'équipe de SID ONG Laurence et Alexandre ont accueilli Catherine Briand pendant plus de 10 Jours à Porto Novo. Cette ONG mène des actions de sensibilisation en lien avec l'éducation et le développement auprès de femmes et des jeunes, dans un quartier excentré de la ville.

« Très rapidement j'ai pu me rendre non loin de là à L'association Vie et Solidarité créée par Louis Oké Agbo photographe art-thérapeute autodidacte. Cette association accueille des jeunes atteints de handicaps multiples tels que la trisomie 21 ou de troubles de l'autisme.

De retour à Cotonou je me suis mise en lien avec le Docteur Lucrèce Anagonou pédo psychiatre à l'hôpital du CNHU-HKM. Cette dernière m'avait été présentée par une psychiatre Docteur Berthe Lolo rencontrée il y a plus de 10 ans alors que je participais à un colloque en l'honneur de la mémoire de Eric de Rosny à Yaoundé et Douala au Cameroun. Le Dr Angounou après m'avoir écouté me précisa qu'elle était particulièrement intéressée par cette pratique de l'art-thérapie dans son service. Nous dînerons ensemble quelques jours avant mon départ.

Je prenais contact également monsieur Arsène Adiffon initialement rencontré lors du vol allé Paris Cotonou le 8 mars 2024. J'avais retenu son nom et recherchais sur internet ses coordonnées. Il se dit alors enchanté de me revoir.

Dès mon arrivée à l'ONG Racines, je fus de suite reçue très chaleureusement dans son bureau. Je lui présentais le projet initial tout en lui montrant mes différents supports (recueil des 10 ans de l'association, le récit des messieurs du Foyer de Créteil et les différentes vidéos sur nos projets.

L'échange fût sympathique et fructueux. J'obtenais également à la fin de notre entretien les coordonnées de Ornheilia Zounon, professeur de psychologie à la faculté d'Abomey Calavi.

A la fin de cette rencontre, Mr Adiffon m'assura de son soutien dans mon entreprise et nous nous promîmes de nous revoir à Paris lors de sa venue pour « SOLIDAYS »...

Ce qui fût fait! " (témoignage C. Briand).

Photos:

Haut: L'équipe de L'ONG "vie et solidarités". à Porto Novo
Le photographe Louis Oké Agbo et Carole Oudet.

Milieu Laurence et son équipe" SID ONG à Porto Novo.

Bas Le directeur de l'ONG Racines à Cotonou .



Un nouveau Projet International ... suite



Avec le professeur Ornheilia Zounon,
à l'université d'Abomey Calavi.

En mars 2024 à Cotonou

La dernière personne que je rencontre est Ornheilia Zounon professeure de psychologie qui a fait des études de psycho à Montpellier. En parallèle de son travail elle mène plusieurs recherches et est très intéressée par la pratique de l'Art-thérapie. Nous échangeons autour d'une formation des étudiants en psychologie. Elle m'assure que nombre d'entre eux pourraient s'y engager.

A la fin de ce séjour je suis surprise d'avoir rencontré autant de professionnels sensibles à la pratique de l'art-thérapie...J'évoque un appel à projet reçu avant ce voyage comme pouvant être une piste intéressante pour fédérer nos forces et réunir nos pratiques.

Je ne pensais pas si bien dire... A peine 2 semaines après mon retour

je m'intéressais à la faisabilité du projet art & sciences. Ce dernier devant être porté par un artiste et un chercheur, je demandais au professeur Olivier Bouchaud s'il pouvait soutenir ce travail. C'est alors qu'il me donnait son accord me demandant comme seule garantie de le mener avec l'aide du Docteur Sophie Fardet afin d'en assurer la qualité et la réussite. C'est alors qu'en moins de trois semaines je réunissais toutes les personnes rencontrées au Bénin autour d'un beau projet de recherche intitulé: « **Art et résiliences** », **L'Art au service de l'accompagnement des personnes atteintes du VIH au Bénin : Une Approche Holistique et Humaniste.**



Au côté de Sophie Fardet
à Ouidah.

IX – Les rencontres annuelles.

à Ivry sur Seine

Comme chaque année notre association participe avec son équipe à deux grands évènements organisés par la ville d' Ivry sur Seine. La fête des associations se déroule en Juin, l'occasion pour notre association de présenter ses actions et de valoriser notre travail . C'est aussi une forme de " ALLER VERS"... Lorsque les personnes nous retrouvent là elles sont heureuses de nous saluer...



La fête des associations en Juin



La journée portes ouvertes
à la Maison de quartier en septembre

Pour le marché de Noël qui se déroule début décembre, il est important de faire groupe avec le froid ça fait chaud au coeur!

Les habitués reviennent et c'est l'occasion de nous rappeler que l'année dernière elles ont acheté un petit objet qui leur a été d'une grande utilité ... Des maniks, des portes aiguilles, ou bien encore des portes clés.

Autant d'objets uniques artisanaux qui sont fabriqués par les membres de notre association. Quelle richesse!.



X – LE PARTENARIAT AVEC URACA

Notre participation à La consultation d'ethno psy et au travail de recherche de URACA / Basiliade.

Depuis sa création notre association entretient un partenariat étroit avec URACA. Depuis 2015, URACA a été soutenue par Basiliade et ceci a permis un développement de ses actions alors que de nouvelles voies s'imposaient.

L'association T.A.M. est un BB de URACA nous sommes fiers, de le rappeler à chaque présentation et colloque, de citer notre source d'inspiration.

Mais au moment où nous achevons ce 15^{ème} rapport d'activité le docteur Moussa Maman Bello vient de s'éteindre dans le nord du Bénin. Une région qui est devenue depuis plus de 10 ans une zone dangereuse.

Ci- dessous photos extraites du voyage d'étude 2013



Moussa Maman Bello
nous a quitté le 7 Juillet 2025



voyage d'étude effectué en 2013, autour des thèmes de
la santé mentale et des soins traditionnels dans le nord du Bénin.

Hommage au Docteur Moussa Maman Bello.

Une vie exceptionnelle ...

De Bello Tounga à Paris : un chemin entre deux mondes

Moussa Maman Bello a grandi dans une famille marquée par la transmission orale, la spiritualité, le respect des anciens et la pratique de la médecine traditionnelle. Après des études de médecine au Sénégal, il part en France. Il s'oriente vers l'ethnopsychiatrie, une spécialité alors peu investie, peu connue à l'époque.

URACA : une clinique pas comme les autres

En 1985, alors que l'épidémie de Sida prend de l'ampleur, il fonde à Paris l'URACA, une association destinée à offrir aux familles africaines un espace d'accueil et de soin respectueux de leurs langues, de leurs histoires et de leurs repères culturels. Dans le 18ème arrondissement de Paris, les patients y trouvent une écoute attentive, loin des diagnostics standardisés et des traitements systématiques. Ici, on parle wolof, bambara, dioula, soninké, lingala, etc... On y évoque les ancêtres, les conflits générationnels, les sortilèges, la maladie et les douleurs non dites.

L'équipe pluridisciplinaire, est composée de psychologues, médiateurs culturels, travailleurs sociaux. Cette alliance entre médecine moderne et savoirs traditionnels, longtemps négligée, devient peu à peu un modèle reconnu dans le champ de la santé mentale interculturelle.

En 2015, il confie le projet URACA à l'association BASILIADE qui depuis continue à développer les actions sur le terrain en France dans le respect de cet héritage.

Un engagement intellectuel et militant

La démarche de recherche action dans la santé communautaire a permis de développer les pôles d'actions de l'association avec une antenne de soins au nord Bénin pour les patients séropositifs. La drépanocytose a été également une autre de ses préoccupations. La lutte contre le VIH sera un des axes majeurs de l'association qui fêtera le 2 décembre 2025 ses 40 ans.

Une figure tutélaire pour des générations

Au fil des décennies, Moussa Maman Bello est devenu une référence dans les milieux médicaux, et sociaux. Il a formé plusieurs générations de professionnels, inspiré des chercheurs, soutenu des familles, et a continué de consulter, malgré les années. Son bureau de consultation à l'URACA était devenu un lieu de passage, de conseil et de mémoire.

Il a eu l'audace et la générosité d'accueillir à plusieurs reprises des équipes soignantes dans son village au Nord Bénin, au bord du fleuve Niger : une immersion dans des cérémonies traditionnelles hors du commun, les danses de possession, qui a permis aux soignants d'entrevoir in situ ce monde de l'Invisible si présent pour bon nombre de patients. Ainsi, il créait des passerelles entre les mondes, les cultures.

Son apport aux équipes hospitalières par les consultations d'ethnomédecine dans les hôpitaux a été reconnu et récompensé par le 2ème prix Hélioscope en 2000, remis cette année-là au Palais de l'Élysée.

Discret, il ne mettait jamais en avant sa propre personne, mais œuvrait à aider sans relâche les familles, les patients et les soignants. Ceux qui l'ont croisé retiendront un regard calme et apaisant, une capacité rare à écouter sans juger, et un engagement profond pour la dignité humaine. Il laisse derrière lui une œuvre immense, une institution vivante, et une communauté de pensée qui continue de faire école.

Publication :

Renaître en pays dendi - Couvade et possession au nord Bénin. Moussa Maman Bello et Agnès Giannotti - Éditions Grandvaux (2017)

« Réputés dans toute l'Afrique de l'Ouest pour leur savoir-faire dans la prise en charge des maladies mentales, les Dendis sont inséparables du fleuve. Cette proximité avec l'esprit de l'eau, la déesse-mère Harakoye, leur confère une place particulière à la jonction du religieux et du soin. Je vous convie ici à un rituel thérapeutique de renaissance, une couvade appelée Danfou littéralement "mettre dans la case". » Moussa Maman Bello

Films réalisés sur son travail :

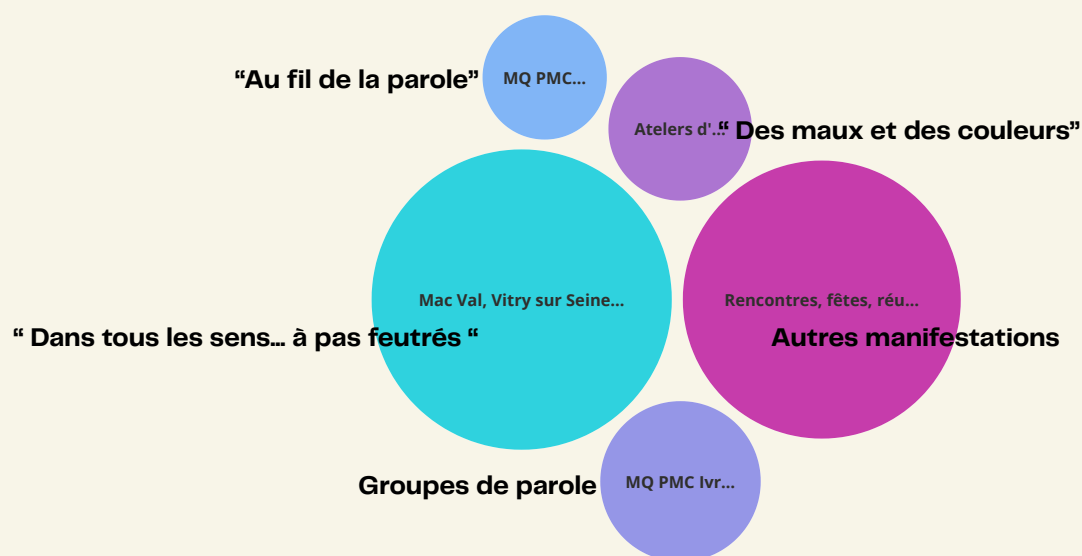
- Le syndrome du guérisseur. F-X. Demanche et F.v. de Lestrade (2006)
- Fièvre. Arianne Doublet (2009)
- De l'autre côté du fleuve. Jean-Marc Taieb (2006)

Sources : <https://uraca-basiliade.org/>

XI. L'ANNÉE 2024, EN QUELQUES CHIFFRES

Plus de 208 personnes rencontrées en 2024

**243 heures rémunérées.
Plus de 450 heures de bénévolat.**



A la maison de quartier Pierre et Marie Curie (PMC) à Ivry sur Seine :

Atelier d'art-thérapie – « Les maux et les couleurs » : 5 Femmes. 11 enfants de 6 à 12 ans. 16 personnes

Permanences d'écoute – « Au fil de la parole » : 10 femmes et 2 hommes. 12 personnes

Groupes de parole – « Au fil de la parole » : Mars 12 femmes, Novembre 8 (de 48 à 78 ans) . 20 personnes

Quartiers d'été- « T'écrit grave » : 22 enfants et 8 adultes. 30 participants

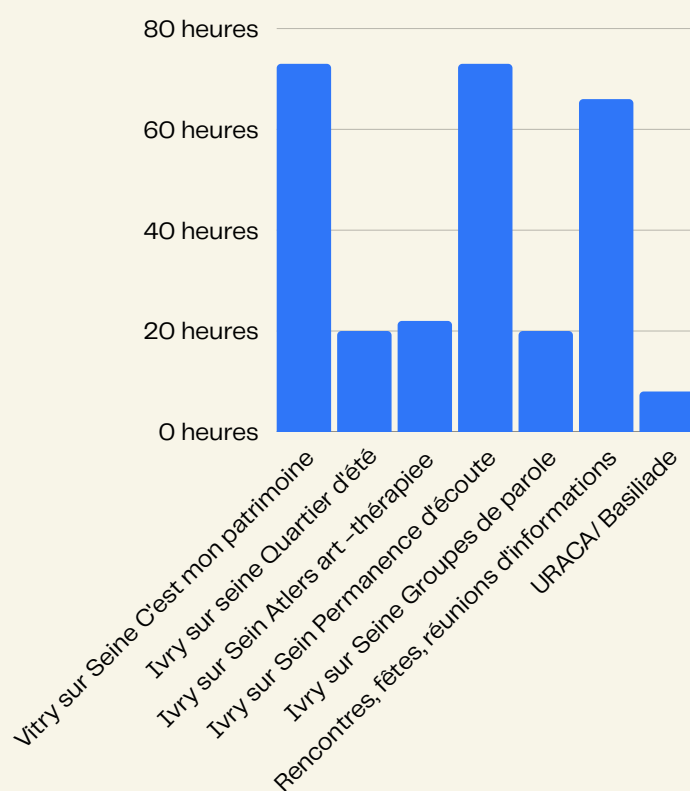
Au Mac Val, à Vitry sur Seine « C'est mon patrimoine » :

Atelier d'expression artistique en direction des enfants accueillis dans les centres aérés de Vitry sur Seine : 58 enfants de 5 à 12 ans et 9 adultes. 70 Participants

Présentations de nos actions lors des rencontres, réunions d'informations environ, lors des fêtes de quartiers et de la ville d'Ivry sur Seine, plus de 60 personnes rencontrées.

L'ANNÉE 2024 EN QUELQUES CHIFFRES ...Suite

Nombres d'heures par lieu d'activité



Soit 243 h rémunérées

**Cette année encore les membres de
notre équipe ont réalisé un grand
nombre d'heures de bénévolat
plus de 450 h**

XII – en CONCLUSION

En 2024, les projets se sont poursuivis et nous avons fait des choix. Notre association a su évoluer et mettre en place de nouveaux projets afin d'impulser une nouvelle dynamique.

Cette année encore nous avons su nous entourer d'experts et avons trouvé des soutiens d'une part auprès d'une association " Passerelles et compétences" ainsi qu' auprès d'un chercheur. Ceci a permis de poser les premières pierres du projet "Art et résilience " qui est mené dès 2025 pour une durée de 2 ans.

Grâce à ces dernières mises en place. il est possible de nous projeter vers ce nouvel horizon, le Bénin, sans pour autant interrompre nos actions dans le Val de marne, plus que jamais nécessaires par cette période de crise que nous traversons.

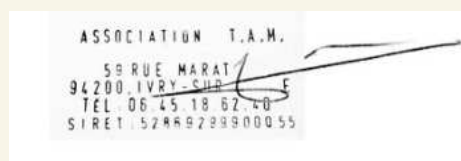
CAP VERS 2026... Dès le printemps , nous soutiendrons le projet " Art et Résilience" qui mettra à jour ses premiers éléments de recherche. Nous souhaitons également accompagner un projet d'une plus grande ampleur avec le soutien de nos partenaires artistes, thérapeutes, enseignants Béninois ... La suite se profile déjà!

Alors plus que jamais continuons de RÊVER pour CRÉER en grand, un monde plus humain .

La suite nous le dira...

SIGNATURE du Président:

Monsieur DOSSOU Serge



Rapport d'activité Approuvé en AG le 24/ 06/ 2025.